



第4版

第四版责编、版式 袁璐璐
2016年10月23日
Email: wenhuijiangtang@163.com

文匯講堂



听众回音壁

在首届“市民修身与城市发展”论坛暨104期文汇讲堂上，无论是两位主讲嘉宾郑院士、吴参事的演讲，还是志愿者代表于井子、青年教师代表李文硕的对话都在强调——市民修身需从自己做起，从身边一点一滴的小事做起。

城市之人希望得到高品质的“客户体验”

不乱扔垃圾、文明过马路、不制造噪音，文明养宠物、节制不浪费、我的门前我清洁……都是市民修身行动的具体体现。或许说到这，很多人觉得是老生常谈，但正是这些老生常谈的小事在影响着城市人的生活，影响着城市的发展。最近流行客户体验一词，无论是买方还是卖方都在追求高品质的客户体验，如果

质疑力和选择力，网络修身之始

将城市生活比喻成一种产品，相信无论是城市的管理者、建造者，还是生活在城市中的市民也都希望得到最高品质的客户体验。而这种好的客户体验则需要市民、政府等各方面来努力实现。在此，我想从自己的专业角度来谈谈新媒体时代，网络与市民修身的联系。

“吃瓜群众”在社会热点事件中的讨论显示了网民素养的不足

新媒体时代，传统媒体的壁垒被逐渐打破，融媒体程度在逐渐加深，传统的新闻生产方式及流程被打乱，越来越多的网民参与到社会热点事件的讨论中，网民在新闻事件中的话语权不断扩大的同时，其在微博、新闻客户端等网络媒介

跟帖内容也越来越立体全面地体现着网民素养，因此网民修身也可以说是市民修身的重中之重。

此处所谈到的网民素养指的是从媒体受众的层面来理解的媒介素养，即人们在面对媒介各种信息时的选择能力、理解能力、质疑能力、评估能力、创造和生产能力以及思辨的反应能力。尤其是在对网络热点新闻事件进行热议时，网民素养可能直接或者间接影响到事件发展，网民理性的行为方式有利于网络舆论正向发展，过激或者造假、盲目跟风等非理性的行为方式将会指引网络舆论逆行发展，从根本上不利于提升网络舆论生态环境良性发展。如近期发生的王宝强离婚事件、“乔任梁”自杀事件等公众人物事件中，部分吃瓜群众制造谣言，将事件越炒越热，越炒越乱的现象时有发生，

不仅严重侵犯了事件相关人员的个人隐私，也不利于网络舆论正向发展。

因此，从某种程度上说，网民的媒体素养还具有很大的提升空间。如何提高网民素养，具体来说就是要提高信息质疑能力和信息选择能力。这需要网民在日常生活中增加各方面知识的积累，不盲目听信他人传言，通过对多种多样以及可信度高的媒体所发布的信息进行综合判断后确定信息的真假，形成自己的观点并进行公开讨论。在此基础上，从“自身网络素养提升”发展到“呼吁他人网络素养提升”，这需要网民遵循网民素养提升逻辑框架，加强日常修身，也需要社会各个层面从小的切入点切入探索网民素养教育和培养的方法，致力于进一步提升网民素养。

(上海师范大学教师 陈雅赛)

10月14日，作为2016年世界城市日上海系列活动之一的“市民修身与城市发展”论坛暨第104期文汇讲堂隆重举办。中科院院士、同济大学学术委员会主任郑时龄主讲《卓越的全球城市之人》；上海市政府参事、中国图书馆学会副理事长吴建中主讲《“节制”与造物精神》。讲座结束后，讲堂回访了部分听友，一起听听他们的声音。

两位主讲嘉宾的介绍ppt大气而精美，给人耳目一新的感觉。在各自40分钟的演讲里，郑院士和吴参事时而慷慨激昂，时而娓娓道来，以深厚的学识、扎实的理论功底和丰富的实践经验告诉广大听众如何做一名“卓越的全球城市之人”、如何发扬中华造物精神。而对话嘉宾和话题的安排与设置也进一步拉近了讲堂与市民、与莘莘学子的距离。

——王迥(南京政治学院上海校区教师)

第一次参加文汇讲堂，感觉很精彩。两位主讲嘉宾的演讲从理论到实际，贴近生活，引人入胜。各环节紧扣，整体内容很充实，四位嘉宾的对话相互补充也延伸了话题，主持人林牧茵爽朗的声音，出彩的主持能力，也是整个论坛中的一道亮丽风景线。

——李薇(市建交发展研究院)

两位嘉宾的演讲结合了大数据与自身的经历，为我们讲述了市民修身与城市发展的重要性，让我们站在全球的视角看到了我们与发达国家的差距以及我们应该努力的方向。在嘉宾互动中，志愿者代表于井子和年轻学者李文硕提到的有节制的生活消费，力所能及的志愿服务以及多读书，这些都是我们市民修身的日常范畴。这次讲堂使我们看到了普通市民以及专家学者为我们美好城市的建设共同努力的决心和美好愿望，很有意义。

——惠曼(上海师大研究生)

开场前阅读了讲堂精心准备的小报，有讲座相关话题的文章还有嘉宾专访，丰富且详尽，阅读之后不禁对嘉宾多了几分崇敬之情，同时对话题的整体理解也很有帮助。印象最深的还是充满视觉冲击力的图文展示，无论是介绍嘉宾的小电影还是嘉宾准备的演讲PPT，都呈现了良好的视觉效果，这在其他论坛或讲座中是鲜见的。

——钱佩雪(外企人力资源)

讲座现场气氛活跃，整个活动呈现出了专业科普性和广泛借鉴性。两位演讲嘉宾紧紧围绕“市民修身”和“城市发展”的主题，通过自己专业领域层面的解读让市民朋友们深度理解了城市与人的关系。特别是在演讲风格上深入浅出，由点及面，有效启发思考。而互动环节所展现的嘉宾与市民的思想碰撞更是让我们欣喜地看到了此次主题的实践升华，即城市与人如何互相点亮。

——吴晓(公务员)



听众观看讲堂精心制作的嘉宾介绍PPT



郑时龄主讲《卓越的全球城市之人》



吴建中主讲《“节制”与造物精神》



两位嘉宾与志愿者代表于井子、上海师大历史系教师李文硕对话，由林牧茵主持

如何让城市回馈我们？

10月14日，“市民修身与城市发展”论坛暨104期文汇讲堂隆重拉开序幕。作为一名志愿者及听众，我的感受颇深。郑院士和吴参事的精彩演讲和PPT展示，用形象鲜明的事实告诉每一个参与者，国外先进的文化建设水平以及上海作为中国最具国际化的城市所作出的努力。苏州河两岸的统筹开发、浦东交通断点的连动以及各个在建的文化设施，都在向我们昭示：我们的上海正在努力变得更好。而美好城市的建设，同这个城市的每一位成员的自身素质息息相关。

文明无关大小，却与美好城市紧密相连

令我印象最深刻的是吴参事提到的世博精神“better city, better life”。他说英

文的翻译更能传达我们举办世博会的内在精神，只有城市有了更美好的发展，我们城市的每一份子才能得以充分的发展。的确，我们应该把这种精神贯彻到世博后的现在乃至未来。我们的一小步可能就是社会的一大步。往近处看我们的校园，这个季节处处弥漫着桂花的香气，悠长的梧桐大道，四处飘香的桂花，美不胜收。而美中不足的是，操场的跑道上总是会有几个饮料瓶子在滚动，虽然不多，但影响了美，我想也影响了每个跑步者的心情。当我们在操场上挥汗如雨想要一副健美的身体时，我们所期待的环境也一定是干净整洁的。放眼社会，公交车站是一个城市文明程度的缩影，无论在哪个季节，上海的公交站旁总是一片绿意。可总是会有塑料袋、烟头散落在近旁的某株绿化植物上，而垃圾桶，触手

可及。文明无关大小，有时我们距离一个文明的市民仅差几步路。

节制、修身，城市将给予更大的回馈

无论是一个民族还是一座城市的发展都离不开节俭和创新，这也是吴参事的演讲主题“节制与造物精神”。资源的大量浪费确实是城市发展过程中遇到的一个至关重要的问题。你是否经常在餐厅里看到没有吃完的精致美食被遗落在餐桌上？你是否为此感到可惜？近年来社会上大力提倡的“光盘行动”就是节制的典型。刚过去的“十一黄金周”，铺天盖地的新闻告诉你哪里又堵车了，“路怒族”随处可见。若是我们减少私家车的使用频率，多使用公共交通，那么省时省

力，保护环境何乐而不为？社会资源的有限性，要求我们一起来节制平衡。因为雾霾、环境污染等问题，有时我们不得不放弃出行。所以适当的减少私家车的使用，杜绝浪费，我们的城市会给予每一个市民更大的回馈。

我们在享受这座城市给我们带来便捷的同时，应该思考一下，我们的言行举止是否符合这座城市对我们的期许？是否让这座城市感动失望和无力？我们的举手投足都会辐射向周围乃至整个社会，影响身边的人甚至大众。把每件小事做好，把小磁场扩大，这样的修身也是一种修行，更是一场建设美好城市的修行。正如古希腊哲学家赫拉克利特说的：“看不见的和谐比看的见的和谐更美好。”(上海师大人文与传播学院研究生 张慧莉)

现代城市精神就是“人”的精神

一个民族要有伟大的民族精神，一个城市也要有独特的城市精神。可以说，城市精神是一个城市风格和个性的体现，也是城市的一张亮丽名片，它综合反映了城市居民的文明素养与道德理想，是城市居民的精神价值与共同追求，引领着城市的未来发展。

城市精神的体现：理想、器物与公共生活

现代城市精神是现代城市多方面精神文化的集合体，集中体现在三个层次上：第一，理想层面。现代城市精神表达市民对城市未来的理想寄托，因而它是超现实的，是激情与理性的结晶，构成城市人理想的精神动力。它的外化形式是

城市的道德风尚、城市各种文化产品以及制度性的文化；第二，器物层面。主要是指凝聚在城市建筑、格局、景观中的文化内涵；第三，城市的公共生活层面。体现在城市人公共交往的文明方式和文明程度、城市人公共生活的文化品味、城市人公共行为习惯等。社会上举办的丰富多样的参观展览、文化讲座活动，包括此次的市民修身与城市发展论坛皆是公共文化的典型。

城市的魅力在于具备独特的城市精神

城市要有精神，恰似人离不开灵魂一样。一座城市要想具有自己的魅力，就必须贴上自己的文化徽标，向世界昭示

自己的独特存在。不少著名的城市，在自己的发展历程中，都积淀了自身独特的城市精神。例如，纽约的城市精神被概括为“高度的融合力，卓越的创造力，强烈的竞争意识，非凡的应变力”；伦敦的城市精神为“历史与现实的和谐统一，人和自然的和谐统一”。城市精神足以凝聚整座城市未来取向的信念、推动城市文明的振兴，在城市形象的全面塑造中唤起市民主体意识的觉醒。

现代城市对自身精神的培塑，要结合自己的内涵、底蕴、时代性等，做到恰如其分、相得益彰。近些年，在中国城市建设发展的道路上，不少城市把城市精神的塑造视为提高综合竞争力的一个新增长点，成为推动经济和社会发展的新动力。例如上海的城市精神“海纳百川、

追求卓越、开明睿智、大气谦和”。“海纳百川”是上海历史与现实最鲜明的特征，就是要兼容并蓄，在包容开放的同时，真正发挥上海面向世界、服务全国的作用。“追求卓越”是上海突出的城市品格，也是上海加快发展的必然要求。

现代城市精神在城市居民中生长，所以，归根结底是“人”的精神。不管城市所具有的精神是否已用文字予以规定、标识，它都要真实地通过市民的行为方式、生活状态、素质品格以及城市的渊源等展现出来。从这个意义上说，培塑现代城市精神最重要的是这种精神得到了广大市民的普遍认同，并且融进他们的言谈举止之中，弥漫在一个城市的每个角落里，提倡修身的意义也正在于此。

(南京政治学院上海校区博士生 李烁)