

# 俱乐部：精神家园在等你

**编者按：**4月，文汇讲堂俱乐部正式步入轨道。在这里要感谢所有支持文汇讲堂俱乐部组建工作的听众们。在今后的日子，我们随时会向大家分享俱乐部的一系列会员活动，同时第二批核心会员招募正在进行中，名单将于五月下旬公布，详情请咨询文汇讲堂邮箱(wenhuijiangtang@163.com)或关注文汇讲堂公众微信。右图为3月22日17位核心会员参加第一次俱乐部小会，左图为3月31日部分核心会员相聚于新民科学咖啡馆。



## 解读天才走近天才培养天才

历时2个多小时的讲座，由话题“天才和疯子只有一线之隔”开启。“天才”二字极其吸引眼球，其异于常人的天赋是否源于神经的异常？天才的某些要素是否可以培养？李卫东教授和记忆大师郑才千带领大家，揭开认知和学习的神秘面纱。

由李卫东的人脑对人脸记忆规律此得出推断，大脑会根据我们的既往经验主动加工信息，智力不单纯是信息的输入与提取，对知识的深入加工能力是智力差距之所在。不谋而合的是，会“举一反三”的孩子往往被认为聪明，说明家长已经意识到培养智力必须注重对知识的理解、联想。超级大脑的秘密在被逐渐揭开。而现场的超级大脑——郑才千现身说法传授了锻炼非凡脑力的方法。

节选自文汇讲堂微信【会员互动】作者 王步轶

## 漂泊带给他什么

不仅是诗人，即使是芸芸众生中普通的我们，也梦想

做远方的忠诚的儿子和物质的短暂情人，永远年轻，永远热泪盈眶。

漂泊带给他的是寻找当代杰作的虔诚。回首这一段漫漫漂泊路，杨炼感慨“先锋易做，后卫难当”，针对当代中国日产10万首诗歌的浮躁背景，他为中国诗人缺少耐性、缺少向着深度发展自己的执著而痛心不已，并为自己用14年时间潜心写作3首长诗而无怨无悔！回国后，杨炼和朋友们发起了国际华文诗歌奖比赛，8万多首诗歌的投稿量让他感到欣慰，超过十分之一的诗颇具水准更让他感到兴奋，最终，一位农民工诗人的创作赢得了他的青睐。落红不是无情物，化作春泥更护花，漂泊之路促使杨炼回归母语，回望中文世界，寻找当代杰作，这份虔诚之心、这份炽热之情让我们的心久久难以平静。

节选自文汇讲堂微信【会员互动】作者 周洋

## 沿着诗歌的方向寻找

词与词的契合是刹那间灵魂的闪耀，句与句的搭配是诗人思想深处的美丽。诗的语句，是最为朴实的白话，但也充满了跳跃和凌乱。若不安静下来，努力让自己身临

其境的去感受诗人创作时的心情，那往往你就无法懂得诗人最初的思维方向。

是的，我没有说诗人的本意，而是将这两字换成了思维方向。因为，诗人作诗一定不只是为了让人去懂他或只是赞赏他的思想，而是想要通过诗的传递，让更多的诗人能够思考他所思考的问题，这正如杨炼所说他的诗歌词典中隐藏着一条通向思想和语言最深处的线那样！

诗歌不同于散文和小说，它似乎更加小众和高深。无论是古、今、中、外，纵使喜欢诗的人很多，玩诗的人不少，但是真正能够让诗发挥其文化作用去反映一个时代社会思想的诗人真的寥寥无几，而像蝴蝶那般懂诗并通过自己的演艺来传递诗人思想的朋友也少之又少。

其实在中华文化的传统之中，诗一直都通过其艺术的表现形式来树立起文化浪潮中的地位。因此今日诗人真的可以更大胆的创作和探索，用一种充满了艺术气息文字和音乐来提升诗的活力和能量，让更多漂泊在都市的人们能够从诗与艺术的交响中找到共鸣，在认同中沿着诗歌所指的方向寻找，寻找属于自己的美丽精神家园！

节选自文汇讲堂微信【会员互动】作者 万晓文

## 俱乐部动态

●3月22日俱乐部在文新大厦5楼会议室召开了第一次核心会员内部小会，与会者共17名。

●3月22日张汝伦教授的讲座结束后，我们面向核心会员征集了志愿者为张汝伦教授的讲座微信提问回答进行配音录制并发布到了喜马拉雅微电台上。参与配音的是殷茵、万晓文、平渊海、周洲和金琼五位核心会员。

●3月31日周一晚，文汇讲堂俱乐部第一次活动携手新民科学咖啡馆在科学会堂举行，随后周洋与王步轶两位核心会员写稿分享。

●4月6日，著名诗人杨炼做客文汇讲堂，核心会员万晓文和周洋两位朋友将自己的感想分享出来，原文已在公众微信平台发布。而早在3月8日王德峰教授的讲座后，核心会员平渊海和吴翊也曾供稿，并刊登在文汇讲堂小报。

●四月伊始，23位核心会员名单公布后，首批会员福利也已经发放。其中4人获得莫奈画展票，19人获得文汇讲堂编著的《智慧的声音》一书。五月的会员奖品将为电影票、更多内部讲座。

●4月12日童世骏教授的讲座后，栏目组组织俱乐部成员采用多人电话会议讨论的形式，制作了微电台多人谈音频节目，请点击喜马拉雅·听“文汇讲堂哲学演讲季”。

撰稿 沈怡宁

(上接第2版)日后，这种质疑精神也被俞吾金转化为学术研究中的创新。俞吾金坦承，1993年晋升为正教授后，他给自己下了一个“绝对命令”：决不发表没有新见解的学术论文。

## 与现实结合的哲学

经常有人问，什么是哲学？在他看来，这是一种冷漠的知识论哲学的提问方式，忽略了提问者与提问对象之间的意义关系，其实，应该转化为“为何人类需要哲学？”，这样才不会陷入“为哲学而研究哲学”的观念主义和本本主义，作为一个有良知和责任心的学者，应该关注学术研究和现实生活的密切关系。他时常回想起1978年春进校后，全班同学坐在大草坪上，讨论《光明日报》上特约评论员的文章《实践是检验真理的唯一标准》的“来头”和意义，“那不是一场单纯理论上的讨论，它要解决的重大现实问题之一，就是让邓小平重新出来工作。”他对记者说。

从这样的角度看问题，得出的结论自然不一样，对于2008年的金融危机，在俞吾金看来就是“综合危机”，哲学家不应采取旁观者式的“危机外反思”，而是应以主人翁的方式做出“危机内反思”。这场金融危机同时也是一场价值危机，原因是虚无主义、感觉主义的流行导致了消费主义至上。

## 给学生讲“第一动机”

这种高度的参与感和责任感也体现在在法兰克福大学读博期间对博士论文的选择，导师伊林·费切尔主张他写中国传统文化与现代化的关系，但他选择了“意识形态论”作为博士论文的主题，不仅因为他对这个问题有兴趣，而且他意识到，只有通过意识形态批判理论这一桥梁，才能全面把握马克思主义的实质及其它在当代世界中的意义。博士论文后来不仅出书并获得了两个一等奖，在2009年又由人民出版社出了修订版。

俞吾金不仅自己在学术研究中保持着质疑和创新，他也以同样的方式要求学生。他每年给研究生新

生上的第一堂课可以称作“第一动机”课。他对他们说：“我知道你们考到复旦来出于各种不同的动机，这些动机并没有错，但我要求你们，在读研期间，在做学术研究时，你们的第一动机应该是追求真理。”在俞吾金看来，学术的尊严就在献身于真理，只有把“追求真理”置于第一动机的位置上，才能确保他们在读研的过程中不迷失方向，不陷于浮躁。

如果说，学术需要独立和持续，那么，俞吾金的“第一动机”就是指南针。

## 学生：No stupid question

在复旦学子的心目中，能听俞吾金教授的课是一种荣誉和享受。

2006年起，他坚持每个学期为本科生上《哲学导论》或《康德〈纯粹理性批判〉精读》公共课，经常会因为教室里人太多，而临时换到较大的教室里。如果不限人数，就只能到能容纳400人的5301教室去了。而每次讲座时，更是人头攒动，走廊里是人，窗口是人，地上也坐满了人。宛如“六君子事件”后的3108教室景象的再现。由于理工科学生基础较弱，提问常呈各种层次，但俞吾金说，“No stupid question。”

## 开博客和学生互动

为鼓励大家积极思考，踊跃提问，他把手机号码和电子邮箱写在黑板上，还用心地开设了微博和博客，其中包括哲思星空、新近力作、学术论文、问题与思考、现实关怀、你评我论、俞门档案、视听资料及相关著作下载等栏目。访问量已达百余万次，文章点击率更是高达几百万次，留言和评论则近万条。

生动的讲课，加上有效的互动，成了哲学系公开课的风景。一位已在哈佛大学化学系就读的研究生写信给俞吾金，说哈佛大学很重视哲学氛围，而她能很快融入完全得益于在复旦听了俞老师的康德课，而她随身带着《纯粹理性批判》；在东京大学攻读学位的研究生回上海时，专程再到复旦听俞吾金的《哲学导论》课，希望重新感受哲学的魅力。

俞吾金不仅在课堂上充分尊重学生，即便在守时等小事情上也极为尊重每个学生。一次，他从凉城新村骑车去上课。不巧路上自行车爆胎，为赶时间，他竟然推着自行车一路跑到学校。他说：100个学生来听课，我迟到一分钟，就等于浪费大家100分钟。

## 培养一流学术接班人

对于哲学教授的作用，俞吾金认为除了常规的科研和教学，更应该体现在为国家培养精英接班人。

复旦大学哲学学院教授徐英瑾，曾是俞吾金的硕士和博士。在读期间，俞吾金就多次与他谈心，强调英美分析哲学的重要性，勉励他转向。他撰写学术论文时题目过大，分析不深入，俞吾金便建议他从分析一个概念，如康德的“亲和性”着手，最后还把论文推荐到学术月刊。读博期间，俞吾金让徐英瑾到意大利进修一年。起先，由于生活上不习惯，他几次打退堂鼓想回国，电话中、邮件里，俞吾金勉励他坚持到底。不出所料，徐英瑾利用当时还只有德文和意大利文的维特根斯坦的《大打字稿》，确定论文主题，并在研究中取得了突破性的进展。他的博士论文《维特根斯坦哲学转型期中的“现象学之谜”》入选“2006年度全国百篇优秀博士论文”。迄今为止，它仍然是上海哲学界唯一入选的百优博士论文，徐英瑾还被评为“上海2009年度社科十大新人”。近年来，他不但在外国英文刊物上发表了多篇有影响的论文，还在复旦开设了心灵哲学、人工智能等多门全英文课程，学生好评如潮。他在35岁时已晋升为外国哲学专业的正教授，是目前复旦文科最年轻的正教授。

“上海2011年度社科十大新人”、复旦哲学学院副教授、哲学系主任张双利也是受到俞吾金悉心指教的优秀人才。作为博导，针对张双利英语突出的特点，俞吾金不但勉励她到外语系插班听课，而且于2001年送她到加拿大UBC(英属哥伦比亚大学)深造。她留系任教后，俞吾金一方面让她独立承担基地课题，并提供机会让她参加国际、国内的各种学术会议；另一方面，让她担任当代国外马克思主义教研室

主任，勉励她用英语独立开设国外马克思主义课程。2007年，作为富布莱特学者，张双利在美国纽约州立大学帕切斯分校哲学系用流利的英语开设了现代性理论在中国、中国女性问题研究这两门课程，美国学生给她打分均为excellence。基金会给予了高度评价，她的敏捷的思维、前沿的观点和流利的英语已使她在国际国内理论界崭露头角，成为国外马克思主义研究领域公认的后起之秀。

孟子曰：人生有三乐，能得天下英才而育之就是其中的一乐。2009年，俞吾金被评为上海市教学名师，2011年被评为全国教学名师，2013年又被评为上海市教育楷模。

采访中，俞吾金无意中说了一句，人类应该理性地对世界保持谦恭，就像稻穗如果成熟了，就会弯腰低头。其实这句话完全可以用在俞吾金身上，因为他心里装满了学生和学问，因此，他对学生才如此无私。

6月，就是俞吾金66生日了。他时常会回忆起1968年4月，在上海轮船公司战斗87号货轮上当水手的情景，七级大风吹打着，人在浩瀚的大海中感到的只是自己的渺小；他也会想起之后不久在四川渡口攀枝花502电站建设时，住在被绵延大山包围的金沙江边，“开门见山”时倍感“德国鲁尔地区，中国靠攀枝花”这句话背后的期待与希望。如今，这些短暂的社会大学的记忆间或会搅乱之后36年的学生生涯。他也会想起光明中学时就背得滚瓜烂熟的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，作为一个时代的学者，俞吾金觉得在领悟哲学之余，还要了解宗教、热爱艺术，学会宽容。无论在工作 and 生活中，都应该充满激情，色彩绚丽。而能和哲学这样富有挑战意味的学科为伴，“我感到真的很幸福。”

幸福之时，他会涌起诸多的计划：要对康德提出的诸多哲学问题进行系统的研究，对贝克莱、叔本华在外国哲学史上地位的重新反思，对中国哲学中道的精神的重新阐释和对新启蒙的张扬，对马克思主义体系的重构等等。罗素曾经说过：“要想做一个哲学家就必须锻炼得怕荒谬”，作为一个幸福的探索者，俞吾金将一如既往地保留着这份勇气和想象力。

文汇报记者 李念